

Slovenski dom in  
Svet slovenske nacionalne manjšine Mesta Zagreb

**Vas ob slovenskem kulturnem prazniku  
vljudno vabita na predstavo**

**KDO SMO? OD KOD PRIHAJAMO IN KAM GREMO?**

**v ponedeljek, 6. februarja 2017, ob 19. uri,  
v Slovenskem domu, Masarykova 13, Zagreb.**

**Po predstavi prijetno druženje ob prigrizku  
in požirku.**

**Zaradi omejenega števila sedežev je zaželeno  
prijava/rezervacija na dogodek.**



Slovenski dom i  
Vijeće slovenske nacionalne manjine Grada Zagreba

**pozivaju Vas povodom slovenskoga kulturnog  
praznika na predstavu**

**TKO SMO? ODAKLE DOLAZIMO I KUDA IDEMO?**

**u ponedjeljak, 6. veljače 2017. u 19 sati,  
u Slovenskom domu, Masarykova 13, Zagreb**

**Nakon predstave pridružite nam se  
na domjenku.**

**Zbog ograničenog broja sjedišta, poželjna je  
prijava/rezervacija mjesta.**



# SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK

*Kovčadihke s oblak  
Rodu naj našega ushne grim!  
Naprej naj bo Slovencev dom,  
Naj drobé  
Si spone, ki jih roke vse  
Vsege vse, ki jim teshe!*

*Edinost, srezha, sprava  
nam  
ki jim naj našaj se vernejo!  
Otrók, kar ima slava,  
Vsi naj sestrohe sestroje,  
De oblást  
in njo  
pet in zhaft.  
Ko ble ste, bošte naša laft!*

# PREŠERNOV DAN

Zagreb, februar 2017

Predstava

**KDO SMO? OD KOD PRIHAJAMO IN KAM GREMO?**

Avtorja: Jure Ivanušič in Marko Vezovišek

Produkcija: Cabaredrama

Igra: Jure Ivanušič

Razvoj slovenskega nacionalnega karakterja je svojevrsten psihoanalitični paradoks, ki ga ne bi znal razrešiti niti Freud. Tudi Einstein ne, pa čeprav je tu vse relativno. V tako kompleksen fenomen se lahko poglobimo samo mi sami. A ko gremo Slovenci vase, imamo praviloma ločeno mnenje. Zato ogledala ne nastavljamo sebi, ampak drug drugemu.

Kako smo sploh preživeli to svojo zgodovino od Praslovana preko Praslovenca pa vse do današnjega Pravega Slovenca? Kako smo preživeli kljub slovenskemu nacionalnemu karakterju? Ali pa smo preživeli ravno zaradi njega?

Skozi ta labirint ogledal nas vodi dramski igravec **Jure Ivanušič**. Za to uro slovenske psihoanalize boste odšteli manj kot pri psihiatru.

Predstava

**TKO SMO? ODAKLE DOLAZIMO I KUDA IDEMO?**

Autori: Jure Ivanušič i Marko Vezovišek

Produkcija: Cabaredrama

Glumi: Jure Ivanušič

Razvoj slovenskoga nacionalnog karaktera svojevrstan je psihoanalitički paradoks kojeg ne bi znao riješiti ni Freud. Čak ni Einstein, iako je tu sve relativno. U tako složen fenomen možemo se udubiti samo mi sami. Ali kad se mi Slovenci zagledamo u sebe, u pravilu imamo različito mišljenje. Zato ogledalo ne okrećemo prema sebi, nego prema drugome.

Kako smo uopće preživjeli tu svoju povijest od Praslavana preko Praslovenca, sve do današnjeg Pravog Slovenca? Kako smo preživjeli unatoč slovenskom nacionalnom karakteru? Ili smo preživjeli baš zbog njega?

Kroz taj labirint ogledala vodi nas dramski glumac **Jure Ivanušič**. Za taj sat slovenske psihoanalize platit ćete manje nego psihijatru.

